اختبار الدورة العادية بتاريخ 2024/05/29 لفائدة طلبة الفصل الثاني من مسلك الدراسات العربية بالكلية متعدّدة التخصصات بأسفي من الساعة 10 و30 دقيقة إلى غاية الساعة 12.

اسم الوحدة: صواتة

عدد الأسئلة: 20

عدد الأوراق: 1

عدد الصفحات: 2

Nom: **Prénom:**

الاسم: **النسب:**

يجب تعبئة البيانات الشخصية الستة جميعها قبل الشروع في الإجابة عن الأسئلة

تعتبر الأفعال الآتية بمثابة غش يعاقب عليها القانون

- التكلّم مع الزميل(ة)
- تبادل الأوراق
- الاستعانة بالهواتف المحمولة

Num Apogée: **التوقيع:**

- يُعتبر عيب التعليل مواز لانعدامه كما يُعتبر كلّ تعليل مُؤسّس ومقنع، تعليلا مقبولا. **تنبيه:** **لا يجوز استبدال هذه الورقة بأخرى كما لا يجوز التبييض والتشطيب**

اختر الإجابة أو الإجابات المناسبة بالتسطير عليها في مقابل الإجابات غير المناسبة من ضمن الخيارات المُقَدّمة، ثم قم بتعليل مدى صحّة ذلك.

1. ما الفرق بين الأصوات المجهورة وغير المجهورة من حيث خصائصها الصوتية؟

أ) الأصوات المجهورة تُنتج بدون اهتزاز الحبلين الصوتيين. ب) الأصوات غير المجهورة تُنتج بانسداد تام لتدفق الهواء.

ج) الأصوات غير المجهورة لا تتطلب اهتزاز الحبلين الصوتيين. د) الأصوات المجهورة تُنتج بسرعة أكبر من غير المجهورة.

التعليل: الأصوات غير المجهورة تُنتج بدون اهتزاز الأحبال الصوتية، بينما تُنتج الأصوات المجهورة بوجود اهتزاز في الحبلين الصوتيين.

2. كيف يتم تصنيف الأصوات في اللغة العربية حسب مكان النطق؟

أ) جميع الأصوات تُصنف كأصوات حلقية. ب) الأصوات تُصنف حسب استخدام الشفاه فقط.

ج) حسب مكان إنتاج الصوت في الجهاز الصوتي. د) الأصوات تُصنف حسب درجة الصوت العالية والمنخفضة.

التعليل: تُصنف الأصوات في اللغة العربية حسب مكان إنتاج الصوت في الجهاز الصوتي، مثل الأصوات الشفهية، اللثوية، الحلقية، وغيرها. التصنيف يعتمد على موقع اللسان والشفتين وأجزاء أخرى من الجهاز الصوتي.

3. ما وظيفة الصوائت في بنية الكلمات باللغة العربية؟

أ) تشكيل نواة المقطع اللغوي وحمل النبر. ب) الإشارة إلى الزمن الفعلي فقط.

ج) تحديد جنس الكلمة (مذكر أو مؤنث). د) توفير استراحة بين الكلمات.

التعليل: الصوائت تعمل كنواة للمقاطع الصوتية وغالباً ما تحمل النبر، مما يجعلها عنصراً أساسياً في بنية الكلمات.

4. كيف تُسهم خصائص الصوت الفيزيائية في عملية التمييز السمعي للأصوات اللغوية باللغة العربية؟

أ) عن طريق توحيد كل الأصوات لتسهيل الفهم. ب) بالاعتماد على الجهورية والنبر لتمييز الكلمات.

ج) عن طريق زيادة الاعتماد على السرعة في نطق الأصوات. د) بتقليل التباين بين الأصوات الصامتة والصائتة.

التعليل: الجهورية والنبر، خاصيتان فيزيائيتان، تلعبان دورًا مهمًا في تمييز الأصوات، حيث تساعد المستمعين على فصل وتمييز الكلمات بناءً على هذه السمات.

5. ما العلاقة بين خصائص جهاز النطق والتمييز السمعي للفونيمات في اللغة العربية؟

أ) جهاز النطق يحدّ من قدرة الفرد على التمييز السمعي. ب) خصائص جهاز النطق تحدد أنماط الأصوات التي يمكن تمييزها سمعيًا.

ج) الاعتماد فقط على مخرج الصوت لتمييز الأصوات. د) جهاز النطق يجعل جميع الأصوات متساوية في التمييز.

التعليل: القدرة على إنتاج أصوات مختلفة باستخدام جهاز النطق تساهم في تشكيل نطاق الأصوات التي يمكن للمستمعين التمييز بينها بناءً على خصائصها الفيزيائية والأكوستيكية.

6. كيف يتم تصنيف الأصوات الاحتكاكية في اللغة العربية؟

أ) بناءً على درجة الجهورية. ب) حسب سرعة تدفق الهواء عبر الجهاز الصوتي.

ج) استنادًا إلى طريقة النطق بتضييق مسار الهواء. د) بناءً على مكان النطق داخل الفم.

التعليل: الأصوات الاحتكاكية تُصنَّف حسب طريقة إنتاجها، حيث يتم تضييق مسار الهواء بما يكفي لإحداث احتكاك يميز هذه الأصوات.

7. ما الأثر الصواتي لظاهرة الإدغام في اللغة العربية؟

أ) يؤدي إلى إلغاء الفونيمات. ب) يسهل النطق بجعل الانتقال بين الأصوات أكثر سلاسة.

ج) يزيد من تعقيد النطق. د) يغير الوظيفة النحوية للكلمات.

التعليل: الإدغام يسهم في تسهيل الكلام من خلال دمج فونيم مع آخر، مما يجعل الانتقال بين الأصوات المتجاورة أكثر سلاسة وأقل جهدًا.

8. كيف تُستخدم الصوائت في تحديد الإيقاع الشعري باللغة العربية؟

أ) بتكرار الصوائت في نهاية كل بيت شعري. ب) من خلال طول الصوائت وتوزيعها ضمن البيت الشعري.

ج) بالاعتماد فقط على الصوائت المجهورة. د) استخدام الصوائت لتحديد القافية فقط.

التعليل: الصوائت الطويلة والقصيرة تلعب دورًا مهمًا في تحديد الإيقاع الشعري باللغة العربية، حيث تُستخدم لبناء البحور الشعرية المختلفة بناءً على طولها وتوزيعها.

9, ما الدور الذي تلعبه ظاهرة النبر في تحسين وضوح النطق باللغة العربية؟

أ) تقليل وضوح الكلام بإضافة أصوات زائدة. ب) تسليط الضوء على مقاطع محددة لزيادة وضوح الكلام.

ج) إزالة الفونيمات الصعبة من الكلام. د) توضيح المعنى.

التعليل: النبر يحسن وضوح النطق من خلال تسليط الضوء على مقاطع معينة داخل الكلمة، مما يساعد على تمييز الكلمات وتحسين فهم المستمع للكلام. يعمل النبر على جعل العناصر الأساسية في الكلمة أكثر وضوحًا، مما يسهل التواصل الفعال دون التأثير على معنى الكلمة.

10. كيف يؤثر التضعيف على الصفات الصوتية للفونيم في اللغة العربية؟

أ) يزيد من مدة الفونيم. ب) يغير من جهورية الفونيم.
ج) يؤثر على نغمة الفونيم. د) يقلل من قابلية الفونيم للتحول إلى ألوفون.
التعليل: التضعيف يؤدي إلى مضاعفة الفونيم الساكن، مما يزيد من مدته الصوتية ويجعله أكثر وضوحًا في النطق.

11. ما هي الآثار الفونولوجية للإمالة على الصوائت في اللغة العربية؟

أ) تغيير في مكان النطق. ب) تحويل الصوائت القصيرة إلى طويلة.
ج) إحداث تغيير في جودة الصائت. د) إضافة نغمة إلى الكلمات.
التعليل: الإمالة تؤثر على جودة الصوت، مثل تحويل /ا/ إلى صوت يميل إلى /ي/، مما يغير من خصائصه الصوتية.

12. ما الفرق بين الفونيم والألوفون في الدراسات الفونولوجية للغة العربية؟

أ) الفونيم هو وحدة صوتية تغير المعنى، بينما الألوفون لا يغير المعنى. ب) الفونيم مفهوم صواتي بينما الألوفون مفهوم صوتي.
ج) الألوفونات هي فونيمات في لغات أخرى. د) الفونيمات تظهر في الكتابة بينما الألوفونات لا.
التعليل: الفونيم هو أصغر وحدة صوتية تمييزية في اللغة تقوم بتغيير المعنى عند تبديلها، بينما الألوفون هو إحدى الطرق التي يمكن أن يُنطق بها الفونيم دون تغيير المعنى.

13. كيف يؤثر مخرج الصوت على التصنيف الفونولوجي للفونيمات في اللغة العربية؟

أ) يحدد الفرق بين الفونيمات المتقاربة في النطق. ب) يسهل التعرف على الأصوات المجهورة وغير المجهورة.
ج) يؤثر على طول الصوت ودرجته. د) يحدد الدور الوظيفي للفونيمات في الكلمة.
التعليل: مخرج الصوت يلعب دورًا أساسيًا في التصنيف الفونولوجي، حيث يساعد في التمييز بين الفونيمات التي تكون متقاربة في النطق لكن مختلفة في الموقع الذي تُنتج منه داخل الجهاز الصوتي.

14. كيف يؤثر موقع الفونيم في الكلمة على صفاته الصواتية في اللغة العربية؟

أ) موقع الفونيم لا يؤثر على صفاته الصواتية. ب) الفونيمات في بداية الكلمة تميل إلى أن تكون أكثر وضوحًا.
ج) الفونيمات في نهاية الكلمة تخضع دائمًا للإدغام. د) موقع الفونيم يغير جهوريته.
التعليل: الفونيمات الموجودة في بداية الكلمات غالبًا ما تُنطق بوضوح مقارنةً بتلك التي في وسط أو نهاية الكلمات، مما قد يؤثر على صفاتها الصواتية.

15. ما دور التنغيم في تحديد الصفات الصواتية للفونيمات في اللغة العربية؟

أ) التنغيم يحدد الفرق بين الفونيمات المجهورة وغير المجهورة. ب) التنغيم يغير معنى الكلمات عن طريق تغيير النغمة الصوتية.
ج) التنغيم له دور أساسي في الإشارة إلى الأسئلة والجمل التأكيدية. د) التنغيم لا يؤثر على الصفات الصواتية للفونيمات في العربية.
التعليل: نظرًا لأن العربية ليست لغة تنغيمية، فإن التنغيم لا يؤثر على الصفات الصواتية للفونيمات بشكل يميز المعاني. التنغيم يمكن أن يُستخدم لأغراض تعبيرية أو لتمييز أنواع الجمل وظيفيا، ولكن لا يغير الوظيفة اللغوية للفونيمات.

16. كيف يؤثر التضعيف على وظيفة الكلمات في اللغة العربية؟

أ) يغير الوظيفة النحوية للكلمة. ب) يُضيف معنى جديد للكلمة.
ج) يجعل الكلمة غير قابلة للفهم. د) يُقلل من وضوح الكلمة.
التعليل: التضعيف يمكن أن يغير معنى الكلمة أو يُضيف معنى جديد، مثل الفرق بين "كتّب" و"كتّب".

17. كيف يؤثر سُمك الحبلين الصوتيين على تردد الموجات الصوتية الناتجة عن الرجل مقارنة بالأنثى أو الطفل؟

أ) سُمك الحبلين الصوتيين عند الرجل يزيد من الاهتزازات وينتج صوتًا حادًا. ب) سمك الحبلين الصوتيين عند الرجل يقلل من الاهتزازات وينتج ترددًا موجيًا أقل مما يجعل الصوت غليظًا.
ج) رقة الحبلين الصوتيين عند الأنثى أو الطفل تزيد من الاهتزازات وتنتج صوتًا حادًا. د) رقة الحبلين الصوتيين عند الرجل تزيد من التردد الموجي وتنتج صوتًا حادًا.
التعليل: سمك الحبلين الصوتيين عند الرجل يقلل من الاهتزازات، مما يؤدي إلى تردد موجي أقل وصوت غليظ. في المقابل، رقة الحبلين الصوتيين عند الأنثى أو الطفل تزيد من الاهتزازات، مما يؤدي إلى تردد موجي أعلى وصوت حاد.

18. ما الفرق بين النبر والتنغيم في اللغة العربية؟

أ) النبر يتعلق بارتفاع الصوت، والتنغيم يتعلق بقوة الصوت. ب) النبر يغير معنى الكلمات، والتنغيم لا يؤثر على المعنى.
ج) النبر يتعلق بزيادة الضغط على مقطع معين، والتنغيم يتعلق بتغيير النغمة الصوتية للجملة. د) النبر والتنغيم هما نفس الشيء.
التعليل: النبر يتعلق بزيادة الضغط على مقطع معين داخل الكلمة، بينما التنغيم يتعلق بتغيير النغمة الصوتية للجملة ككل.

19كيف يمكن لخصائص الطاقة والتردد أن تميز بين الفونيمات المجهورة والمهموسة في اللغة العربية باستخدام برمجية Praat؟

أ) الفونيمات المجهورة تظهر طاقة أقل وترددات أقل. ب) الفونيمات المجهورة تظهر طاقة أعلى واهتزازات أكثر بسبب اهتزاز أكبر للحبلين الصوتيين.
ج) الفونيمات المهموسة تظهر طاقة أعلى واهتزازات أكثر. د) الفونيمات المهموسة تظهر طاقة أعلى وترددات أقل.
التعليل: في برمجية Praat، يمكن ملاحظة أن الفونيمات المجهورة تتميز بزيادة في الطاقة واهتزازات أكبر للحبلين الصوتيين، مما ينعكس على رسّام الذبذبات بشكل أوضح من الفونيمات المهموسة.

20. كيف تتطور الخصائص الفيزيائية للفونيمات الانفجارية مقابل تطوّر الفونيمات الاحتكاكية في رسام الذبذبات؟

أ) الفونيمات الانفجارية تُظهر تدفق هواء مستمر في الإشارة. ب) الفونيمات الانفجارية يليها ارتفاع سريع ومفاجئ للطاقة.
ج) الفونيمات الاحتكاكية تُظهر انفجارًا سريعًا للطاقة. د) الفونيمات الانفجارية تُظهر ترددات عالية بشكل مستمر.

التعليل: في رسام الذبذبات، الفونيمات الانفجارية تُظهر انقباضا للطاقة ثم عند إطلاق الهواء يليها ارتفاع سريع، بينما الفونيمات الاحتكاكية تظهر تدفق هواء مستمر ينتج احتكاكًا مسموعًا.

بالتوفيق