

اختبار الدورة العادية بتاريخ 2024/05/28 لفائدة طلبة الفصل الرابع من مسلك الدراسات العربية بالكلية متعددة التخصصات بأسفي من الساعة 14 و 30 دقيقة إلى غاية الساعة 16 بقاعة المكتبة 2.

Nom: اسم الوحدة: تركيب
Prénom: عدد الأسئلة: 5
عدد الأوراق: 1
عدد الصفحات: 2

يجب تعبئة البيانات الشخصية السنة جميعها قبل الشروع في الإجابة عن الأسئلة
تعتبر الأفعال الآتية بمثابة غش يعاقب عليها القانون

- التكلّم مع الزميل(ة)
- تبادل الأوراق
- الاستعانة بالهواتف المحمولة

- يُعتبر عيب التعليق مواز لانعدامه كما يُعتبر كلّ تعليق مُؤسّس ومقنع،
تعليلاً مقبولاً.

التوقيع: **Num Apogée:**

تنبيه: لا يجوز استبدال هذه الورقة بأخرى كما لا يجوز التبييض والتشطيب

في هذا الاختبار، ستجد خمسة أسئلة متعددة الخيارات (QCM). المطلوب منك تحديد الجواب الأنسب لكل سؤال بتسطيره بواسطة قلم. بالإضافة إلى ذلك، يجب عليك تعليق سبب اختيارك للجواب الأنسب، وشرح لماذا الخيارات الأخرى غير مناسبة.

1. ما الفرق بين نظرية الإسناد ونظرية العامل في النحو العربي التقليدي ونظرية "سين خط" (X-bar) في النحو التوليدي؟

أ. نظرية الإسناد تركز على الإعراب، بينما نظرية العامل تركز على العلاقة بين المسند والمسند إليه.

التعليق : هذا الخيار غير دقيق لأن نظرية الإسناد تركز على العلاقة النحوية، بينما نظرية العامل تركز على تفسير الإعراب.

ب. نظرية "سين خط" تهتم بالإعراب والبنية السطحية للجمل، بينما تركز نظرية الإسناد على البنية التركيبية العميقة.

التعليق : هذا الخيار غير دقيق لأن نظرية "سين خط" تهتم بالبنية التركيبية العميقة، وليس بالإعراب.

ج. نظرية الإسناد تفسر العلاقة النحوية بين المسند والمسند إليه لتحقيق معنى كامل للجمله، بينما نظرية العامل تفسر الإعراب. كلا النظريتين تركزان

على الأداء اللغوي، في حين تركز نظرية "سين خط" على القدرة اللغوية والبنية التركيبية العميقة.

التعليق: نظرية الإسناد تهتم بالعلاقة بين المسند والمسند إليه لتكوين جملة صحيحة نحويًا. نظرية العامل تركز على تفسير حركات الإعراب. أما نظرية

"سين خط" فهي تهتم بالبنية التركيبية العميقة وكيفية توليد الجمل من بنى عميقة إلى بنى سطحية.

د. نظرية العامل ونظرية "سين خط" تركزان على البنية العميقة للجمل، بينما تركز نظرية الإسناد على البنية السطحية.

التعليق : هذا الخيار غير صحيح لأن نظرية العامل تركز على الإعراب وليس على البنية العميقة، ونظرية الإسناد تركز على العلاقة النحوية.

2. ما الفرق بين المقاربة الوظيفية والمقاربة التوليدية في تحليل الجمل؟

أ. المقاربة الوظيفية تهتم بالقواعد الإملائية فقط.

التعليق : هذا الخيار غير صحيح لأن المقاربة الوظيفية تهتم بالوظائف النحوية وليس القواعد الإملائية فقط.

ب. المقاربة التوليدية تعتبر التركيب أوليًا والوظائف مشتقة منه، بينما المقاربة الوظيفية تعتبر الوظائف النحوية أولية والتركيب مشتق منها.

التعليق : المقاربة التوليدية تركز على أن البنية التركيبية هي الأساس وتشتق الوظائف النحوية منها. أما المقاربة الوظيفية فتعتبر الوظائف النحوية

كأساس لتكوين الجمل وتشتق البنية التركيبية منها.

ج. المقاربة الوظيفية تعتمد على التحليل الصوتي فقط.

التعليق : هذا الخيار غير صحيح لأن المقاربة الوظيفية تهتم بالوظائف النحوية وليس فقط التحليل الصوتي.

د. المقاربة التوليدية تهتم بالأداء اللغوي، بينما المقاربة الوظيفية تهتم بالقدرة اللغوية.

التعليق : هذا الخيار غير صحيح لأن المقاربة التوليدية تهتم بالقدرة اللغوية والمقاربة الوظيفية تهتم بالوظائف النحوية.

3. هل يمكن وضع قواعد إعادة كتابة في إطار نحو توليدي للغة العربية للجمله التالية؟ "مكتب إلى رجل ال ال".

أ. لا يمكن وضع قواعد إعادة كتابة للجمله لأنها غير نحوية.

التعليل: الجملة "مكتب إلى دخل رجل ال ال" غير نحوية، وبالتالي لا يمكن وضع قواعد إعادة كتابة لها في إطار النحو التوليدي الذي لا يصف سوى المتواليات النحوية.

ب. يمكن وضع قواعد إعادة كتابة للجملة لأن الكلمات مرتبة ترتيباً صحيحاً.

التعليل : هذا الخيار غير صحيح لأن ترتيب الكلمات ليس صحيحاً نحويًا.

ج. يمكن وضع قواعد إعادة كتابة للجملة لأنها جملة مكتملة المعنى.

التعليل : هذا الخيار غير صحيح لأن الجملة غير مكتملة المعنى.

د. لا يمكن وضع قواعد إعادة كتابة للجملة لأنها تحتوي على أسماء فقط.

التعليل : هذا الخيار غير دقيق لأن المشكلة في عدم نحوية الجملة وليس في احتوائها على أسماء فقط.

4. كيف يختلف الترتيب الخطي عن الترتيب البنوي للمركبات المشكلة للجملة التالية: "كتاب الأستاذ المفيد"؟

أ. لا يختلف الترتيب الخطي عن الترتيب البنوي.

التعليل : هذا الخيار غير صحيح لأن هناك فرق بين الترتيب الخطي والترتيب البنوي.

ب. الترتيب الخطي يعبر عن العلاقة بين الكلمات، بينما الترتيب البنوي يعبر عن العلاقة بين المقولات.

التعليل : هذا الخيار غير دقيق لأن الترتيب الخطي يعبر عن تتابع الكلمات وليس العلاقات بين الكلمات.

ج. الترتيب البنوي يعبر عن العلاقة بين الكلمات، بينما الترتيب الخطي يعبر عن العلاقة بين المقولات.

التعليل : هذا الخيار غير دقيق لأن الترتيب البنوي يعبر عن العلاقات النحوية بين المكونات.

د. الترتيب الخطي يعبر عن تتابع الكلمات في الجملة، بينما الترتيب البنوي يعبر عن العلاقات النحوية بين المكونات.

التعليل : الترتيب الخطي يعبر عن تتابع الكلمات كما تظهر في الجملة، بينما الترتيب البنوي يعبر عن العلاقات النحوية بين المكونات المختلفة للجملة،

مما يعكس البنية التركيبية العميقة. ويتبين ذلك من خلال النعت "المفيد" الذي يمكن أن ينعت "الكتاب" أو "الأستاذ"، وبالتالي نكون إزاء بنيتين تركيبيتين

مختلفتين لا يعبر عنهما الترتيب الخطي.

5. حدد أنواع التحويلات التي يمكن إجراؤها على الجملة "زيد أعطى الكتاب لعمرو".

أ. تحويل النقل فقط.

التعليل : هذا الخيار غير كامل لأنه لا يشمل جميع أنواع التحويلات الممكنة.

ب. تحويل النقل والإضمار فقط.

التعليل : هذا الخيار غير كامل لأنه لا يشمل الحذف والبناء للمجهول.

ج. تحويل النقل، الإضمار، الحذف، والبناء للمجهول.

التعليل: يمكن إجراء مجموعة من التحويلات على الجملة "زيد أعطى الكتاب لعمرو"، مثل:

تحويل النقل: مثل "أعطى زيد الكتاب لعمرو".

تحويل الإضمار: مثل "أعطى زيد الكتاب له".

تحويل الحذف: مثل "أعطى الكتاب لعمرو".

البناء للمجهول: مثل "أعطى الكتاب لعمرو".

د. تحويل الإضمار والبناء للمجهول فقط.

التعليل : هذا الخيار غير كامل لأنه لا يشمل النقل والحذف.